

## Paolo Sanzeri: attività letteraria.

Inviato da Paolo Sanzeri

Paolo Sanzeri (Cianciana, 1962), architetto, con Grafiche Geraci ha pubblicato: -Cianciana & lo Zolfo (2017); l'opera editoriale è suddivisa in tre volumi; -Sant'Antonino di Cianciana, Storia di una città di nuova fondazione (2007, 2009); -Cianciana: 16 cartoline per la storia di una città (2009, 2010, 2011, 2014, 2015); -Turismo Rurale (2009);

ha curato la ristampa anastatica:

-San Francesco d'Assisi, Gaetano Di Giovanni - Girgenti, Ufficio Tipografico di Salvatore Montes, 1882, (2010);

-Una tirata d'Orecchi a un Tartarin in quattordicesimo, Alessio Di Giovanni, 22/06/1896, ristampa Scuola Media di Casteltermini, Casteltermini, 1983, (2010);

-La Circostrizione di Cianciana e dei Comuni Finitimi, Gaetano Di Giovanni - Girgenti, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, 1877, (2010);

-Storia di Casteltermini e suo territorio, dello storico patrio Gaetano Di Giovanni, Discorsi, Biblioteca Comunale Casteltermini, Industria Grafica T. Sarcuto, Agrigento, 1979, (2010);

-Miscelania su G. Di Giovanni, Scuola Media di Casteltermini, (2010);

-Per la provvista Del terzo posto notarile in Casteltermini, Gaetano Di Giovanni, Tipografia del Giornale di Sicilia, Palermo, 1891, (2010);

-Due brevi riviste, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1886, (2010);

-Sull'Origine di Mussomeli, cenni storici, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1873, (2010);

-Horae Subsecivae, Gaetano Di Giovanni, Tipografia Palermo, Palermo, 1886, (2010);

-Il Kala't Iblatanu e le sue adiacenze, Gaetano Di Giovanni, Tipografia Filippo Barravecchia e figlio, Palermo, 1888, (2010);

-Sulla strada nazionale da Bivona a Girgenti per Cianciana e Raffadali, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1870, (2010);

-Ricordo di Vincenzo Di Giovanni, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1869 (2010);

-Due brevi risposte, terzo opuscolo, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1886, (2010);

-Lu risintimentu di Cianciana contra un Castrunuvisi, Salvatore Mamo, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1879, (2010);

-Venticinque Canti e Novelle popolari siciliane, Gaetano Di Giovanni, Tipografia Filippo Barravecchia e figlio, Palermo, 1888, (2010);

-La Vita Castelterminese, Gaetano Di Giovanni, Tipografia E. Piazza, Avola, 1901, (2010);

-Cinquanta Canti, Novelline, Sequenze e scritti popolari siciliani, Gaetano Di Giovanni, Tipografia del Giornale di Sicilia, Palermo, 1889, (2010);

-Michelangelo Vaccaro e la sociologia, Gaetano Di Giovanni, Tipografia Filippo Barravecchia e figlio, Palermo, 1888 (2010);

-Giudizi della stampa sulle notizie storiche castelterminesi pubblicate da Gaetano Di Giovanni, Scuola Media di

Casteltermini, (2010);

-Gaetano Di Giovanni storico e folklorista (1831 - 1912), O. Fiorenza Editore, Palermo, (2010);

-Dagli amici mi guardi Dio che dai nemici mi guarderò io, Gaetano Di Giovanni, Stamperia Provinciale-Commerciale di Salvatore Montes, Girgenti, 1879, (2010);

-La città di Noto e la sua stampa periodica, Gaetano Di Giovanni, Off. Tip. Di Fr. , 1898, (2010);

-Il Contributo di Gaetano Di Giovanni agli studi del Folklore (con un'appendice di lettere inedite a G. Pitre), Francesco Zaffuto, Biblioteca Comunale di Casteltermini, Casteltermini, 2004, (2010);

-Giovanni Agostino De Cosmi e i suoi tempi, Melchiade Ferlisi, Stabilimento Tipografico di Adolfo Pansini, Piazza Armerina, 1886, (2010);

-Di nuovo e da capo, quarto opuscolo, Gaetano Di Giovanni, Tipografia Palermo, Palermo, 1886, (2010).